

mantovafilmfest 2020
18 - 23 agosto

Cartella Stampa

La presente Cartella Stampa è stata redatta
in occasione della conferenza stampa di presentazione
della 13ma edizione del Mantova Film Fest

Martedì 4 agosto 2020, ore 11.30
Mantova | Sala Consiliare del Comune di Mantova
Via Roma 39

Ufficio Stampa Mantova Film Fest:
pressofficemnff@gmail.com
Paolo Cenzato | 348 9786186

Non era scontato né semplice, ma una sana e ostinata determinazione ci ha permesso di riuscire a confermare la nuova edizione del MantovaFilmFest, seppur tra ostacoli e difficoltà che mai avremmo voluto affrontare.

Dubbi e incognite si sono susseguiti per lunghi mesi, ma alla fine è prevalsa la volontà di resistere pur con minori mezzi e risorse. L'edizione di quest'anno è anche il nostro modo di sostenere un settore, quello cinematografico, che più di altri ha pagato un grave dazio alla crisi che si è scatenata. A maggior ragione in una stagione mutilata dalla pandemia, rimane forte in noi la volontà di proporre al pubblico un cinema meno visto e meno visibile, valorizzando i nuovi autori italiani e internazionali.

Inutile negarlo: questo tredicesimo appuntamento deve fare i conti con i tanti stravolgimenti che questi tempi bui hanno portato nel mondo e nelle vite di tutte e tutti. Ciò significa che l'edizione 2020 sarà inevitabilmente e parzialmente ridimensionata rispetto alle modalità a cui eravamo abituati e affezionati, ma che allo stesso tempo sarà in grado di garantire uno svolgimento in totale sicurezza per gli spettatori e le spettatrici, in cui poter vivere la passione per il cinema con le cautele necessarie ma senza timori.

Ridotto dunque nel formato ma non nella qualità, il MantovaFilmFest 2020 si svolgerà interamente presso il cinema Mignon di via Benzoni 22 e propone tre sezioni: il Concorso Opera Prima Italiana, la tradizionale Retrospettiva, la sezione non competitiva dedicata alle Opere Prime Internazionali.

Alla sei giorni ufficiale abbiamo poi voluto aggiungere uno "spin-off" in tre serate, altre tre occasioni speciali di cinema sotto le stelle nel contesto dell'Arena Bike-In promossa dal Comune di Mantova presso Campo Canoa. Qui dal 24 al 26 agosto andranno in scena tre proiezioni "fuori festival" che omaggeranno tre importanti ricorrenze della storia del cinema non solo italiano. Dopo il digiuno forzato degli scorsi mesi, un gustoso dessert con cui accompagnare le portate principali.

Distanziati e contingentati, ma consapevoli e appassionati. Si spengono le luci, si accende il proiettore. Vi aspettiamo al cinema.

Mantova Film Studio

Il 2020 è stato segnato da una circostanza drammatica che, oltre a sferrare un duro colpo sul piano della salute, ci ha colpiti nella nostra umana vocazione di condividere e a socializzare, costringendoci all'isolamento, alla lontananza fisica.

Tuttavia, sia pure con doverosi adeguamenti e limitazioni, si moltiplicano le iniziative che cercano di restituire a ciascuno di noi l'occasione di stare insieme. Così, grazie alla tenacia degli organizzatori che ringrazio, anche quest'anno Mantova Film Fest torna ad emozionarci con il buon cinema.

Un'edizione, dunque, all'insegna di una nuova partenza per tutti, anche per gli operatori del settore, tanto penalizzati dal lockdown. Inoltre, al cinema Mignon si affianca come location l'Arena Bike-In, un luogo attrezzato, sicuro e innovativo, dove la visione del grande schermo convive e si fonde con una delle viste più suggestive della nostra città, uno spettacolo dentro lo spettacolo. Sarà bellissimo esserci insieme.

Mattia Palazzi

Sezioni

- Concorso Opera Prima
- Opera Prima Internazionale
- Retrospectiva - *Sordi 100*
- Anteprime
- Speciale "Fuori Festival"

Concorso Opera Prima

Sette esordi tra i più interessanti della stagione cinematografica appena conclusa, tutti in prima visione sullo schermo del cinema Mignon. Una selezione variegata il cui vincitore, come da tradizione, è decretato dal pubblico del MantovaFilmFest tramite voto popolare che assegna il Lauro d'Oro di Virgilio.

A TOR BELLA MONACA NON PIOVE MAI di Marco Bocci

con Libero de Rienzo, Andrea Sartoretti, Antonia Liskova.
Italia, 2019. 89'

FAMOSA di Alessandra Mortelliti

con Jacopo Piroli, Adamo Dionisi, Gioia Spaziani.
Italia/Spagna, 2019. 98'

MAGARI di Ginevra Elkann

con Riccardo Scamarcio, Alba Rohrwacher, Milo Rousset.
Italia/Francia, 2019. 99'

NEVIA di Nunzia De Stefano

con Virginia Apicella, Pietra Montecorvino, Rosi Franzese.
Italia, 2019. 86'

PICCIRIDDA – CON I PIEDI NELLA SABBIA di Paolo Licata

con Lucia Sardo, Ileana Rigano, Marta Castiglia.
Italia, 2019. 95'

IL REGNO di Francesco Fanuele

con Stefano Fresi, Max Tortora, Silvia D'Amico.
Italia, 2020. 97'

SI MUORE SOLO DA VIVI di Alberto Rizzi

con Alessandro Roia, Alessandra Mastronardi, Neri Marcorè.
Italia, 2020. 95'

Opera Prima Internazionale

Una conferma dopo la felice esperienza della scorsa edizione. Allarghiamo lo sguardo sul nuovo cinema oltreconfine, riproponendo la sezione non competitiva Opera Prima Internazionale: una panoramica sugli esordi cinematografici di produzione estera più sorprendenti per tematiche, linguaggio e consapevolezza del mezzo.

UN DIVANO A TUNISI di Manele Labidi Labbé

con Golshifteh Farahani, Majd Mastoura, Aïcha Ben Miled.
Tunisia, 2019. 87'

IN VIAGGIO VERSO UN SOGNO di Tyler Nilson, Michael Schwartz

con Shia LaBeouf, Dakota Johnson, Zack Gottsagen.
USA, 2019. 97'

I MISERABILI di Ladj Ly

con Damien Bonnard, Alexis Manenti, Diebril Zonga.
Francia, 2019. 100'

NEL NOME DELLA TERRA di Edouard Bergeon

con Guillaume Canet, Veerle Baetens, Anthony Bajon.
Francia, 2019, 103'

NON CONOSCI PAPICHA di Mounia Meddour Gens

con Lyna Khoudri, Shirine Boutella, Amira Hilda Douaouda.
Algeria, 2019. 105'

Retrospektiva - Sordi 100

Il 2020 è anno densissimo di ricorrenze cinematografiche. Ne abbiamo scelta una che ci permette di festeggiarne molte altre: il centenario della nascita di Alberto Sordi. Uno dei più grandi e prolifici protagonisti della storia del cinema italiano, che ha incrociato strada e carriera con molti altri mostri sacri della nostra cinematografia. A tutti loro il nostro omaggio in sei film.

I VITELLONI di Federico Fellini - *omaggio a Federico Fellini*

con Alberto Sordi, Franco Interlenghi, Leopoldo Trieste.

Italia/Francia, 1953. 104'

IL SEGNO DI VENERE di Dino Risi - *omaggio a Franca Valeri*

con Alberto Sordi, Franca Valeri, Vittorio De Sica, Sophia Loren.

Italia, 1955. 100'

IL VEDOVO di Dino Risi - *omaggio a Franca Valeri*

con Alberto Sordi, Franca Valeri, Livio Lorenzon.

Italia, 1959. 100'

LA GRANDE GUERRA di Mario Monicelli - *omaggio a Vittorio Gassman*

con Alberto Sordi, Vittorio Gassman, Bernard Blier.

Italia, 1959. 129'

IL MAESTRO DI VIGEVANO di Elio Petri

con Alberto Sordi, Claire Bloom, Vito De Taranto.

Italia, 1963. 100'

IN VIAGGIO CON PAPÀ di Alberto Sordi

Con Alberto Sordi, Carlo Verdone, Edy Angelillo.

Italia, 1982. 110'

Anteprime

Ad aprire e chiudere il MantovaFilmFest 2020 saranno due film inediti, in anteprima esclusiva per il pubblico della manifestazione. Due pellicole italiane che arrivano a Mantova per la prima volta e che siamo felici di poter presentare nella cornice del nostro festival.

anteprima di apertura

NOUR di Maurizio Zaccaro

con Sergio Castellitto, Linda Mresy, Raffaella Rea.

Italia, 2019. 92'

Nour è una bambina siriana di dieci anni che ha attraversato il mare da sola e ora vuole ritrovare sua madre. Giunta a Lampedusa, viene presa in cura da Pietro, medico dell'isola, che se ne prende a cuore il destino. Basato sulla vita e sulle testimonianze del medico di Lampedusa Pietro Bartolo, *Nour* è un'istantanea sincera di una tragedia drammatica in perenne attesa di una soluzione.

anteprima di chiusura

IL GRANDE PASSO di Antonio Padovan

con Stefano Fresi, Giuseppe Battiston, Flavio Bucci.

Italia, 2019. 96'

Figli dello stesso padre e di madre diversa, Mario e Dario sono fratelli ma non hanno niente in comune. Uno vive a Roma, l'altro nel Polesine. Il primo ha un ferramenta, il secondo un sogno: andare sulla luna. Sarà questa folle ambizione a riunirli loro malgrado. Opera seconda di Antonio Padovan, *Il grande passo* è una commedia malinconica e stralunata, una graziosa altalena tra fantascienza e comicità.

Calendario

MARTEDI 18 AGOSTO

- ore 16.00: I VITELLONI *retrospettiva Sordi 100*
- ore 18.30: MAGARI *concorso opera prima*
- ore 20.45: NOUR *evento speciale - anteprima di apertura*
- ore 22.30: I MISERABILI *opera prima internazionale*

MERCOLEDI 19 AGOSTO

- ore 11.00: IL SEGNO DI VENERE *retrospettiva Sordi 100*
- ore 16.00: MAGARI *concorso opera prima*
- ore 18.30: UN DIVANO A TUNISI *opera prima internazionale*
- ore 20.45: SI MUORE SOLO DA VIVI *concorso opera prima*

GIOVEDI 20 AGOSTO

- ore 11.00: IL VEDOVO *retrospettiva Sordi 100*
- ore 16.00: SI MUORE SOLO DA VIVI *concorso opera prima*
- ore 18.30: IN VIAGGIO VERSO UN SOGNO *opera prima internazionale*
- ore 20.45: PICCIRIDDA – CON I PIEDI NELLA SABBIA *concorso opera prima*
- ore 22.30: NEVIA *concorso opera prima*

VENERDI 21 AGOSTO

- ore 11.00: LA GRANDE GUERRA *retrospettiva Sordi 100*
- ore 16.00: PICCIRIDDA – CON I PIEDI NELLA SABBIA *concorso opera prima*
- ore 18.30: NEL NOME DELLA TERRA *opera prima internazionale*
- ore 20.45: IL REGNO *concorso opera prima*
- ore 22.30: NEVIA *concorso opera prima*

SABATO 22 AGOSTO

ore 11.00: IL MAESTRO DI VIGEVANO *retrospettiva Sordi 100*

ore 16.00: IL REGNO *concorso opera prima*

ore 18.30: NON CONOSCI PAPICHA *opera prima internazionale*

ore 20.45: A TOR BELLA MONACA NON PIOVE MAI *concorso opera prima*

ore 22.30: FAMOSA *concorso opera prima*

DOMENICA 23 AGOSTO

ore 11.00: IN VIAGGIO CON PAPA' *retrospettiva Sordi 100*

ore 16.00: A TOR BELLA MONACA NON PIOVE MAI *concorso opera prima*

ore 18.30: FAMOSA *concorso opera prima*

ore 21.00: IL GRANDE PASSO *evento speciale - anteprima di chiusura*

Speciale "Fuori Festival"

Classici restaurati da celebrare in una location memorabile

Non potendo esaurire in sei giorni né gli anniversari né la voglia di cinema, il MantovaFilmFest 2020 si allunga per altre tre serate fuori casa, presso l'Arena Bike-In di Campo Canoa: tre grandi classici in versione restaurata per tre ricorrenze impossibili da tralasciare.

lunedì 24 agosto - ore 21.15 | *Fellini 100, più grande della vita*

AMARCORD di Federico Fellini

con Bruno Zanin, Pupella Maggio. Italia, 1973. 127'

Festeggiamo il centesimo compleanno del maestro riminese riproponendo uno dei capolavori più amati. Quando il titolo di un film diventa parola d'uso comune, significa che ha fatto centro. Per sempre.

martedì 25 agosto - ore 21.15 | *Peter Sellers, l'irresistibile*

IL DOTTOR STRANAMORE di Stanley Kubrick

con Peter Sellers, George C. Scott. Gran Bretagna, 1964. 93'

Quarant'anni fa ci lasciava Peter Sellers, uno dei più grandi talenti comici della storia del cinema. Lo omaggiamo con l'opera che più ne esalta il trasformismo, con tre ruoli entrati nel firmamento dell'immaginario filmico.

mercoledì 26 agosto - ore 21.15 | *Intramontabili, quarant'anni dopo*

THE BLUES BROTHERS di John Landis

con Dan Aykroyd, John Belushi. USA, 1980. 133'

Ci crediate o no, i fratelli Blues compiono quarant'anni. Difficile stabilire il momento più memorabile di questo cult: il modo migliore per capirlo è riguardare (e riascoltare) le avventure di Jake ed Elwood sul grande schermo.

Informazioni

MODALITÀ DI ACCESSO

Il MantovaFilmFest 2020 si svolgerà dal 18 al 23 agosto presso il Cinema Mignon di via Benzoni 22 a Mantova.

Alla manifestazione si accede tramite la sottoscrizione di un abbonamento al costo di 20 €, che dà diritto ad assistere a tutti gli eventi in programma fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Gli abbonamenti sono in vendita presso il cinema Mignon a partire da mercoledì 5 agosto, con i seguenti orari: 10.30 - 12.30; 16.30 - 18.30.

In ottemperanza alle disposizioni vigenti in materia di salute pubblica, i posti sono limitati e contingentati, verrà rilevata la temperatura corporea all'ingresso del cinema, sarà fatto obbligo di indossare la mascherina negli spazi al chiuso. La sala interna è dotata di apposito impianto di sanificazione anti-Covid tramite abbattimento della carica microbica degli ambienti interni.

SEGRETERIA E UFFICIO STAMPA

Presso Hotel Casa Poli - Corso Garibaldi 32, 46100 Mantova

Da martedì 18 a domenica 23 agosto: h 10.00-13.00 | 15.00-18.00

ACCREDITI STAMPA

Inviare richiesta di accredito stampa dal 4 agosto al 18 agosto all'indirizzo pressofficemnff@gmail.com (max. 2 accrediti per testata)

INFOTEL

+39 334 8179533

Attivo da mercoledì 5 agosto dalle ore 10.00 alle ore 20.00

www.mantovafilmfestival.com