

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail
Nazionalità
Data di nascita

STEFANO BENETTI

V.le Conciliazione 40, 46100 Mantova
335 7774397

stefano.benetti@comune.mantova.gov.it
Italiana
26.06.1966

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 2010 AD OGGI
COMUNE DI MANTOVA, VIA ROMA 39
ENTE LOCALE
DIRETTORE DI MUSEO. RAPPORTO A TEMPO INDETERMINATO CON POSIZIONE ORGANIZZATIVA SETTORE CULTURA.
DIRETTORE MUSEI CIVICI DI MANTOVA (MUSEO CIVICO DI PALAZZO TE, MUSEO DELLA CITTA' DI PALAZZO SAN SEBASTIANO E CHIESA DI SAN SEBASTIANO). ATTUAZIONE POLITICHE MUSEALI E GESTIONE COMPLESSIVA DEI MUSEI

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL MARZO 2004
COMUNE DI MANTOVA, VIA ROMA 39
ENTE LOCALE
DIRETTORE DI MUSEO. CONCORSO. RAPPORTO A TEMPO INDETERMINATO
DIRETTORE MUSEO DELLA CITTA' DI PALAZZO SAN SEBASTIANO. ATTUAZIONE POLITICHE MUSEALI E GESTIONE COMPLESSIVA DEL MUSEO

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL DICEMBRE 2016 A LUGLIO 2017
COMUNE DI VILLAFRANCA DI VERONA, C.SO GARIBALDI 24
ENTE LOCALE
DIRETTORE DI MUSEO. RAPPORTO A TEMPO DETERMINATO
DIRETTORE MUSEO DEL RISORGIMENTO DI PALAZZO BOTTAGISIO. ATTUAZIONE POLITICHE MUSEALI E GESTIONE COMPLESSIVA DEL MUSEO

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- APRILE 2013
POLITECNICO DI MILANO-POLO TERRITORIALE DI MANTOVA
UNIVERSITA'
RAPPORTO OCCASIONALE
DOCENZA MASTER UNIVERSITARIO IN “CONSERVAZIONE PREVENTIVA E PROGRAMMATA PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE”
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- DAL DICEMBRE 2002
COMUNE DI MANTOVA, VIA ROMA 39
ENTE LOCALE
FUNZIONARIO. CONCORSO. ASSEGNATO ALLO STAFF DEL DIRETTORE GENERALE
RELAZIONI ISTITUZIONALI CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLE POLITICHE CULTURALI
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- DAL 1998 AL 2003
COMUNE DI MANTOVA, VIA ROMA 39
ENTE LOCALE
RAPPORTO A TEMPO DETERMINATO. COLLABORATORE STAFF SINDACO
RELAZIONI ISTITUZIONALI CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLE POLITICHE CULTURALI
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e responsabilità
- 1997-1998
COMUNE DI CURTATONE, VIA ROMA 38
ENTE LOCALE
REDAZIONE PROGETTO MUSEOGRAFICO MUSEO DI CURTATONE
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 1997
COMUNE DI MANTOVA, VIA ROMA 39
ENTE LOCALE
INCARICO PROFESSIONALE
RICERCA SU FONDI SPECIALI DELLE BIBLIOTECHE LOMBARDE
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 1995-1996
COMUNE DI MANTOVA, VIA ROMA 39
ENTE LOCALE-MUSEI CIVICI
INCARICO PROFESSIONALE
INVENTARIAZIONE E CATALOGAZIONE BENI STORICO-ARTISTICI COLLEZIONI CIVICHE
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 1994-1995
COMUNE DI SANTARCANGELO DI ROMAGNA, P.ZZA GANGANELLI
ENTE LOCALE
INCARICO PROFESSIONALE
INVENTARIAZIONE E CATALOGAZIONE BENI “MUSEO ETNOGRAFICO DEGLI USI E COSTUMI DELLA GENTE DI ROMAGNA”

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- 2009
OXFORD SCHOOL OF ENGLISH
30 ORE LIVELLO INTERMEDIO
- 2006
COMUNE DI MANTOVA
LA REDAZIONE DEGLI ATTI AMMINISTRATIVI
- 1994
CHARTA
LA BIBLIOTECA DI BASE: GESTIONE E ORGANIZZAZIONE
- 1994
COMUNE DI MODENA
INVENTARIAZIONE E PULITURA RACCOLTE DI VILLA SORRA
- 1994
COMUNE DI SANTARCANGELO DI ROMAGNA
PROGETTAZIONE MUSEOLOGICA E MUSEOGRAFICA FINALIZZATA ALL'ACCESSO AL PUBBLICO. CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI BENI MUSEALI.
- 1993
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BOLOGNA. FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA
LAUREA IN STORIA CON IL MASSIMO DEI VOTI

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1986
DIPLOMA LICEO SPERIMENTALE DI MANTOVA

DIPLOMA

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

buono

buono

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

PLURIENNALE ESPERIENZA DI GESTIONE DELLE RELAZIONI TRA ISTITUZIONI PUBBLICHE. BUONE CAPACITÀ RELAZIONALI ACQUISITE IN SEGUITO A ESPERIENZE PLURIENNALI DI LAVORO IN STAFF.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

BUONE CAPACITÀ DI GESTIONE DI STAFF PROFESSIONALI E DI SVILUPPO DI PROGETTI E BILANCI ANCHE PLURIENNALI

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

BUONA CONOSCENZA PACCHETTO OFFICE, INTERNET, POSTA ELETTRONICA E SOFTWARE GESTIONE ATTI AMMINISTRATIVI, INCLUSA FIRMA DIGITALE

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

COMPETENZE IN CAMPO MUSEOLOGICO E MUSEOGRAFICO ACQUISITE A SEGUITO DI UNA PLURIENNALE ESPERIENZA LAVORATIVA E IN QUALITÀ DI MEMBRO DI ICOM-ITALIA E ICR.
CONSOLIDATA CAPACITÀ DI RICERCA ARCHIVISTICA.
CONOSCENZE DI BIBLIOTECONOMIA.

PATENTE O PATENTI

*Pagina 4 - Curriculum vitae di
[COGNOME, gnome]*

BENETTI Stefano

ULTERIORI INFORMAZIONI

- . Dal 2008 Membro Comitato Scientifico del Centro Internazionale di Palazzo Te.
- . Presidente Associazione I Musei per la Storia in Lombardia.
- . Membro Comitato Scientifico della Mostra "Salvare la memoria (la Bellezza, l'Arte, la Storia)", Museo Archeologico Nazionale, Mantova 2016.
- . Responsabile Servizi integrati Centro di Documentazione del Sistema museale provinciale di Mantova.
- . Componente designato da Regione Lombardia del "Gruppo di lavoro I musei per la storia in Lombardia" (Decreto n. 5957/8.4.2003 Direttore Generale Regione Lombardia)
- . Componente designato dall'ANCI della "Commissione per i beni e le attività culturali della Regione Lombardia" (D.M. 28 giugno 2002).
- . Vincitore Borsa di Studio "E.Dugoni" anno 1993 per Tesi di laurea.

Allegato 1 AL CURRICULUM VITAE STEFANO BENETTI.

ELENCO CONVEGNI-DOCENZE, PUBBLICAZIONI, CURATELA ESPOSIZIONI, ALTRE INIZIATIVE

CONVEGNI-DOCENZE-CONTRIBUTI

- . S. Benetti, *Giuseppe Acerbi e la Raccolta Egizia di Palazzo Te*, Relazione, Mantova, Palazzo Te, 21 Aprile 2017, Rassegna "Un'opera al Mese".
- . S. Benetti, *Le attività intraprese dal Museo*, Convegno "Cultura in Digitale e i Musei Civici di Mantova", Palazzo Te, 4 aprile 2017.
- . S. Benetti, Arnoldo Mondadori e Federico Zandomenoghi. La Raccolta "Arnoldo Mondadori" di Palazzo Te, Mantova, Palazzo Te, 17 marzo 2017, Rassegna "Un'opera al mese".
- . S. Benetti, *Clinio Lorenzo Lorenzetti e il "Ragazzo che si tuffa (1930 ca)"*. Relazione, Mantova, Palazzo Te, 6 marzo 2017, XX Anniversario fondazione Amici di Palazzo Te e dei Musei Mantovani.
- . S. Benetti, *Regolazione e tutela del patrimonio e del paesaggio tra globalizzazione e localismi*", Centro Internazionale di Palazzo Te, Convegno "Città d'arte 3.0. Il futuro delle città d'arte in Italia", Mantova, Teatro Bibiena e Palazzo Te, 11-12 novembre 2016.
- . S. Benetti, *La Raccolta Civica di Arte Moderna e Contemporanea*. Relazione. Mantova, Palazzo Te, inaugurazione Mostra "Quadri da un'Esposizione. Stefano Arienti interpreta l'arte a Mantova nel Novecento", 22 aprile 2016.
- . S. Benetti, *Luigi Basiletti, "Ritratto di Giuseppe Acerbi Console del Portogallo, 1816". Un quadro che non quadra*, Accademia Nazionale Virgiliana di Mantova, Convegno "Luigi Basiletti e il ritratto di Giuseppe Acerbi", Mantova, Accademia Nazionale Virgiliana, 4 novembre 2016.
- . S. Benetti, *Museo e nuove tecnologie*, Camera di Commercio di Mantova, Convegno "Maker Movement e patrimonio culturale", Mantova, Multicentre, 16 dicembre 2015.
- . S. Benetti, *Il recupero della facciata sulle peschiere di Palazzo Te*, Comune di Mantova, Convegno "Arte e Cultura come bonus fiscale", Mantova, Confindustria, 12 ottobre 2015.
- . S. Benetti, *Programmazione per conservare*, Distretto Regge Gonzaga, Giornata di Studio "Cantieri Aperti. Le facciate della villa giuliesca", Mantova, Palazzo Te, 13 maggio 2014.
- . S. Benetti (docenza), *Palazzo Te. La conservazione di un monumento-museo tra programmazione ed emergenza*, Politecnico di Milano, Master Universitario in "Conservazione preventiva e programmata per la valorizzazione del patrimonio culturale", Mantova, Palazzo Te 16 aprile 2013.

. S. Benetti, *Le ragioni di una scelta*, Politecnico di Milano, Polo Territoriale di Mantova, Evento inaugurale Cattedra Unesco di Mantova, Mantova, Palazzo Te, 15 aprile 2013.

. S. Benetti, *Il Museo al tempo della crisi*, International Council of Museums, "Premio ICOM Italia - Musei dell'anno. Edizione 2012", Mantova, Palazzo Te, 29 settembre 2012.

. S. Benetti, *Research and Professionals in Museums: a Difficult Challenge*, International Council of Museums, International Committee for Regional Museums, International Committee for Training of Personnel, Conference "Staff and Training in Regional Museums", Italy - Mantua and Val Trompia 19-24 ottobre 2011.

. S. Benetti, *Le origini del Museo del Risorgimento di Mantova*, Associazione Musei nell'Ottocento, Giornate di Studio "Alle origini delle collezioni pubbliche lombarde prima e dopo l'Unità", Milano, Palazzo Moriggia, 7-8 ottobre 2010.

. S. Benetti, *Il Museo di Renato Giusti: tra tradizione e modernità*, Accademia Nazionale Virgiliana, Giornata di Studio "Renato Giusti nel XXV anniversario della scomparsa", Mantova, Accademia Nazionale Virgiliana, 2 ottobre 2009.

. S. Benetti, *I musei e la ricerca*, Comune di Mantova, Associazione per i Musei per la Storia in Lombardia, Regione Lombardia, Icom Italia, Ministero Cultura-Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia, Federculture, Fondazione Bergamo nella Storia, Sistema Musei Mantovani, Giornata di Studio "Un Museo per la città. Ruolo, funzioni e prospettive dei Musei civici accreditati", Mantova, Teatro Bibiena, 19 giugno 2006.

. S. Benetti, *Il 1° battaglione di volontari napoletani, esercito di giovani e studenti*, Comune di Curtatone, Giornata di Studio "29 maggio 1848 Curtatone e Montanara", Curtatone, Teatro di Buscoldo, 29 maggio 1998.

. S. Benetti, (docenza), *Prendi la brusca, la striglia e la frusta*, Università Popolare Mantovana, 3 dicembre 1997.

. S. Benetti, (docenza), *Il tarantismo pugliese: la cura rituale del morso della taranta*, corso *Salute e malattia tra scienza biomedica, medicine alternative e antropologia*, Università Popolare Mantovana, 2 febbraio 1996.

PUBBLICAZIONI

. S. Benetti, *Luigi Basiletti, "Ritratto di Giuseppe Acerbi Console del Portogallo, 1816". Un quadro che non quadra. Per una nuova restituzione.* (In corso di pubblicazione).

. S. Benetti, *La Raccolta Civica di Arte Moderna e Contemporanea*, in, "Quadri da un'Esposizione", Mantova 2016.

. S. Benetti, *Un'enunciazione di sciagure: il terremoto del 29 maggio 2012 a Palazzo Te*, e, *il Terremoto nel Territorio Mantovano: Palazzo Te*, in, S. Bandera, E.M. Menotti (a cura di), "Salvare la memoria (la Bellezza, l'Arte, la Storia)", Mantova 2016, pp.31-32 e pp.188-189. Catalogo della mostra.

. S. Benetti, *Il Banchetto degli dei. A Palazzo Te un percorso di approfondimento sul banchetto rinascimentale*, in, S. Brunetti (a cura di), "Maestranze, artisti e apparatori per la scena dei Gonzaga (1480-1630)". Atti del Convegno internazionale di studi (Mantova, 26-28 febbraio 2015), Bari 2016, pp.31-32.

. S. Benetti, (a cura di), *Il Banchetto degli dei. Percorso di approfondimento sul banchetto rinascimentale*, Mantova 2015.

. S. Benetti, *Le origini del Museo del Risorgimento di Mantova*, Atti delle Giornate di Studio "Musei nell'Ottocento. Alle origini delle collezioni pubbliche lombarde prima e dopo l'Unità", Milano, 7-8 ottobre 2010, Torino 2012.

. S. Benetti, *Il Museo di Renato Giusti: tra tradizione e modernità*, in, Accademia Nazionale Virgiliana, Atti e Memorie, Mantova 2012.

. S. Benetti, *Research and Professionals in Museums: a Difficult Challenge*, in, International Council of Museum s (ICOM), International Committee for Regional Museums (ICR), International Committee for Training of Personnel (ICTOP), Staff and Training in Regional Museums, Paris-Murka Sobota 2011.

. S. Benetti, *Le forche dei Martiri di Belfiore. Da strumenti di morte a simboli del Risorgimento mantovano*, in, *Civiltà Mantovana*, N. 129 Anno XLV, 2010.

. S. Benetti, A. Garlandini (a cura di), *Un Museo per la città. Ruolo, funzioni e prospettive dei Musei civici accreditati*, Torino 2007. Atti della Giornata di Studio "Un Museo per la città. Ruolo, funzioni e prospettive dei Musei civici accreditati", Mantova 19 giugno 2006, promosso e organizzato Comune di Mantova e Associazione per i Musei per la Storia in Lombardia in collaborazione con Regione Lombardia, Icom Italia, Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia, Federculture, Fondazione Bergamo nella Storia, Sistema Musei Mantovani.

. S. Benetti, (a cura di), *I Leoni di Garibaldi. Garibaldi e i garibaldini delle terre mantovane nelle Collezioni Civiche*, Catalogo della Mostra, Milano 2007.

. S. Benetti, *Inquadramento storico medico dell'ex Ospedale Neuro Psichiatrico della Provincia di Mantova a Dosso del Corso. Il periodo 1930-1945: affermazione e vita del manicomio di Dosso del Corso*, in, "L'evoluzione della cura. La riqualificazione dell'ex ONP a nuova sede dell'ASL di Mantova luogo di prevenzione, tutela e servizi alla salute", Varese 2005.

. S. Benetti, *Mantova e il suo territorio: un palcoscenico delle vicende risorgimentali. Percorso inedito nelle Collezioni Civiche*, Mantova 2005.

. S. Benetti, G. Erbesato, C. Pisani (a cura di), *Mantova. Il Museo della Città*, Milano 2005.

. S. Benetti, *Dal sogno della repubblica al mito di Belfiore*, in, *Il Monumento ritrovato*, Mantova 2002.

. S. Benetti, *Il 1° battaglione di volontari napoletani, esercito di giovani e studenti*, in, "29 maggio 1848 Curtatone e Montanara", Atti del Convegno, Mantova 1998.

. S. Benetti, schede di ricerca in Regione Lombardia, *I Fondi Speciali delle Biblioteche Lombarde*, Milano 1998, vol.II.

. S. Benetti, *E' matto? dategli la scossa*, in, *La Gazzetta di Mantova*, 1 aprile 1997.

. S. Benetti, *Camicia di forza, nera*, in, *La Gazzetta di Mantova*, 16 dicembre 1994.

CURATELA ESPOSIZIONI

. Ideazione e cura di S. Benetti, "Un'opera al mese. 2017", rassegna annuale con appuntamenti mensili dedicata all'esposizione di un'opera delle Collezioni Civiche. Con l'ausilio di contributi scientifici di specialisti del settore provenienti da prestigiose istituzioni museali e culturali italiane, il pubblico viene condotto all'osservazione diretta di un'opera e alla sua conoscenza. Palazzo Te-Palazzo San Sebastiano-Palazzo D'Arco, 2017

. A cura di S. Benetti e Costanza Bertolotti, "Giovani14. Soldati mantovani al fronte", Museo della Città di Palazzo San Sebastiano, 21 maggio-31 dicembre 2015.

. A cura di S. Benetti, "Museo e Patria: sante reliquie e identità nazionale. Alle origini del Museo del Risorgimento di Mantova", Museo della Città di Palazzo San Sebastiano, 16 marzo-29 maggio 2011.

. A cura di S. Benetti, "L'istoria più perfetta di quella guerra. La battaglia di Solferino e San Martino", Museo della Città di Palazzo San Sebastiano, 21 novembre-25 aprile 2009.

. A cura di S. Benetti, "I Leoni di Garibaldi. Garibaldi e i garibaldini delle terre mantovane nelle Collezioni Civiche", Museo della Città di Palazzo San Sebastiano, 14 ottobre 2007-13 gennaio 2008.

. A cura di S. Benetti, "Mantova e il suo territorio: un palcoscenico delle vicende risorgimentali Percorso inedito nelle Collezioni Civiche", Museo della Città di Palazzo San Sebastiano, 17 dicembre 2005-31 maggio 2006.

ALTRE INIZIATIVE

. S. Benetti, Ideazione e cura del nuovo sito "Musei Civici di Mantova" (2016).

. S. Benetti, Proposta per la realizzazione nelle sale monumentali di Palazzo Te di un impianto illuminotecnico led (2011).